

Misna slavlja i župni oglasi

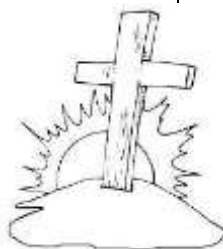
USKRSNI Ponedjeljak 22. travnja	10 OŠTARIJE: + Fanika Ećimović; Branko Božičević i Ivan Cindrić 12 VOJNOVAC: Po nakani za zdravlje; Po nakani za blagoslov ob. 17 SKRADNIK: + Branko Rebrović i ob. Crnković i Ljubanović
Uskr. sri. 23. travnja Sv. Juraj	19.30 VOJNOVAC - Trinaest utoraka Sv. Anti (šesti). 18.30 + Anka Žilić (8. dan); Đurđa i Milan Rendulić; Robert i ob. Neralić i ob. Kraina; Jure i Katica Božičević i Jure Kesner; Jure i Josipa Franjković; Marija i Franjo Žlimen; Jure Rebrović i Jure Žlimen
Uskr. sri. 24. 4.	18.30 U zahvalu Sv. Josipu: + Marija i Ivan Juričić
Uskr. čet. 25. 4. Sv. Marko	15.00 Krštenje šestero djece obitelji Cindrić 18.30 + Marija, Franjo i Marija Žlimen; Irena Duić. Sv. Marko
Usk. pet. 26. 4.	18.30 + Marija Tauer Gračanin; Dragan, Milan, Stjepan, Josip i ob. Božičević
Uskr. sub. 27. travnja	7 h Hodočašće u Zagreb bl. Alojziju Stepincu i u Krašić 19.30 OŠTARIJE: + Katica i Jure Franjković; Jure Turković.
NEDJELJA BOŽJEG MILOSŔDA 28. travnja	10 SVETIŠTE: Krštenje: Ivan Gračanina (Ivica i Matea) 12 CEROVNIK: + Marko Gerovac 14 SVETIŠTE: Krštenje troje djece obitelji Cindrić 15 SVETIŠTE: Vjenčanje: Alen Cindrić i Anamarija Velić 18 CEROVNIK: Krštenje: Ivica Žagar (Ivica i Anita)
MALI USKRS	

- HODOČAŠĆE - subotu 27. travnja** u 7 sati. Molim put uplate do utorka.
- SV. MISA** u subotu 27. travnja zbog hodočašća u Zagreb biti će u 19.30 sati.
- SV. JURJA** u utorak 23. travnja slavimo u Zagorju u 11 h. Predvodi fra Mirko Gregov.
- OSAMLJENICI** – umjesto zajedničkog ručka na Mali Uskrs pozivam na hodočašće.
- ČEPOVI** – skupljamo ih za liječenje bolesnu djecu. **Pozivam i vas na skupljanje....**
- VJENČAT** će se **Vedran Franjković**, sin Zvonka i Katice, r. 1982., rkt., šum. teh., živi u Skradniku i **Ivana Vukmanić**, kći Ivana i Anke, r. 1986., rkt., prodavačica iz Tounja. Vjenčanje je u subotu, 27. travnja u Župi Sv. Ivana Krstitelja u Tounju.
- REFERENDUMSKA INICIJATIVA „67 je previše“** - od 27. 4. do 11. 5. 2019.
- DOPRINOS:** – za crkvu: *Oštarije 200 kn; Cerovnik 150 kn. Mežnarija: Oštarije 50 kn; Cerovnik 70 kn. Za uzdržavanje svećenika: dar prema mogućnosti obitelji. Hvala.*

Župa Oštarije	IBAN HR30 2340 0091 1101 7283 7
Župa Cerovnik	IBAN HR56 2402 0061 1004 0659 6

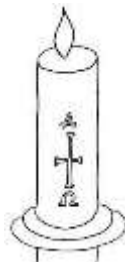
ZBOR APOSTOLA ŽUPE CEROVNIK:

1. Dragan Belobrajdić
2. Jure Cindrić
3. Jure Nune Cindrić
4. Srećko Jandrić
5. Stjepan Kirasić
6. Josip Mihaljević
7. Andrija Poljak
8. David Poljak
9. Ivica Poljak
10. Marko Poljak
11. Saša Poljak
12. Ante Prtenjača



ZBOR APOSTOLA ŽUPA OŠTARIJE:

1. Draško Bertović
2. Milan Bokulić
3. Joso Cindrić
4. Darko Franjković
5. Robert Ivčević
6. Ante Juričić
7. Robert Juričić
8. Luka Krznarić
9. Marko Vuković
10. Matej Vuković
11. Luka Žilić
12. Željko Živčić



Pod Gospinim plaštom

OŠTARIJE i SKRADNIK, CEROVNIK i VOJNOVAC

047-584-070 • 098-887-044 • pop.ante@gmail.com

21. travnja 2019. • USKRS - VAZAM • God. X. • br. 16 (451)



Trebalo je da Isus ustane od mrtvih

Čitanje svetog Evandjelja po Ivanu: Prvog dana u tjednu rano ujutro, još za mraka, dođe Marija Magdalena na grob i opazi da je kamen s groba dignut. Otrči stoga i dođe k Šimunu Petru i drugom učeniku, kojega je Isus ljubio, pa im reče: »Uzeše Gospodina iz groba i ne znamo gdje ga staviše.« Uputiše se onda Petar i onaj drugi učenik i dođoše na grob. Trčahu obojica zajedno, ali onaj drugi učenik prestignu Petra i stiže prvi na grob. Sagne se i opazi poboje gdje leže, ali ne uđe. Uto dođe i Šimun Petar koji je išao za njim i uđe u grob. Ugleda poboje gdje leže i ubrus koji bijaše na glavi Isusovoj, ali nije bio uz poboje, nego napose svijen na jednome mjestu. Tada uđe i onaj drugi učenik koji prvi stiže na grob i vidje i povjerova. Jer oni još ne upознаše Pisma da Isus treba da ustane od mrtvih. *Riječ Gospodnja. (Iv 20,1-9)*



Spomen sjećanje na Hrvate koji su sačuvali Getsemanski vrt



Trojica Hrvata iz Bosne – Pavao, Antun i Jakov – braća Brankovići prije 338 godina otkupila su od muslimanskih vlasnika Getsemanski vrt, mjesto Isusove agonije i smrtnoga znoja i darovali ga franjevcima da budu njegovi čuvari. Time su ovo, za kršćane sveto mjesto u Jeruzalemu, zadržali u kršćanskim rukama, te je ono i danas prostor za euharistijska slavlja i hodočašća. Ugovor o kupnji i predaji potpisan je 12. svibnja 1681. godine. U Svetoj zemlji, u kojoj je sve manje kršćana i gdje nije lako sačuvati kršćanske svetinje, razmjeri njihovoga čina su veliki. A za hrvatski narod ovaj čin je razlog velikoga ponosa. Zbog toga je ovoj trojici Hrvata iz Sarajeva 29. ožujka 2014. godine u Getsemanskom vrtu postavljena spomen-ploča na kojoj latinskim, hrvatskim i engleskim jezikom piše: "Hrvati Pavao, Antun i Jakov, kršćani iz Sarajeva, vitezovi Svetog groba Jeruzalemskog, godine Gospodnje 1681. kupiše Getsemanski vrt i darovaše ga franjevcima." Nekadašnji kustod Franjevačke kustodije Svete zemlje, a danas nadbiskup Pierbattista Pizzaballa, apostolski upravitelj Latinskog jeruzalemskog patrijarhata, u otkrivanju spomen ploče podsjetio je da su Sarajevo i Jeruzalem dva sestrinska grada koja su tijekom stoljeća dijelila istu sudbinu i sličan religijski sastav stanovništva. Bosna i Jeruzalem bili su dio istoga Otomanskog carstva. No, unatoč tome Crkva im je uspjela sačuvati kršćansko obilježje. **Spomen-ploča** braći Branković postavljena je na inicijativu fra Tomislava Glavnika. U njezinoj izradi sudjelovali su: akademski kipar Marijan Glavnik, profesor dizajna Zdravko Tišljar, Stjepan Martinac i supružnici Matvej. **Zanimljivost** - Iako nije poznato kada su prvi Hrvati počeli hodočastiti u Svetu zemlju, zna se da je jedan od najranijih hodočasnika bio Nikola Tavelić u XIV. stoljeću. Slijedio ga je fra Bonifacije iz Dubrovnika, kustod Franjevačke kustodije Svete zemlje, koji je sredinom XVI. stoljeća dao obnoviti Baziliku Isusova groba. Veći broj hodočasnika iz Bosne primjećuje se u XVII. stoljeću, a među njima su i braća Brankovići. A njihova imena – Pavla, Jakova i Antuna iz današnjeg Sarajeva, ostaju trajno zapisana uz Crkvu svih naroda koju su gradile sve kršćanske nacije svijeta prije punih 90 godina. (IKA)

Suosjećanje zbog urušavanja katedrale Notre-Dame



Povodom urušavanja dijela pariške katedrale Notre Dame uzrokovanog požarom, zadarski nadbiskup Želimir Puljić, predsjednik HBK, u utorak 16. travnja izrazio je solidarnost u mislima „s ljudima koji zbog toga supate, suosjećaju sa stanovnicima Pariza i Francuske, osobito s vjernicima koji su emotivno ili drugačije vezani uz njihovu divnu crkvu koju od milja zovu Naša Gospa“. „Potresno je zaista bilo gledati urušavanje toga divnog spomenika koji nas je sve dirnuo u srce i zato sa svih strana stiže suosjećanje i podrška potresenom francuskom puku. I ja bih htio izraziti blizinu bratu, mons. Michelu Aupetit, nadbiskupu Pariza, koji sigurno noćas nije ni spavao. Potresen tim događajem, kako će ‘normalno’ živjeti? Isto tako, htio bih izraziti suosjećanje i kolegi, predsjedniku Francuske biskupske konferencije biskupu Reimsa mons. Éricu de Moulins-Beauforu koji zbog toga potresnog događaja također supati sa svojim bratom, sa svim vjernicima i ljudima dobre volje, osobito onima koji vole kulturu. Raduje me da je svijet mobiliziran, da već sada najavljuju pomoć i da će crkva, nadamo se, biti obnovljena. Ali urušavanje je bilo uistinu potresno“, rekao je nadbiskup Želimir Puljić. (IKA)

Prošle godine vandalizirano je 875 crkava u Francuskoj... Što se to događa?

Proteklih godina u Francuskoj je zabilježen val krađa i vandalizama usmjerenih na crkve diljem zemlje, a taj se trend, kako je to opisao pariški Le Figaro, “nastavlja na zabrinjavajućem nivou”. Prošle godine vandalizirano je 875 crkava u Francuskoj, a krađe su prijavljene u 129 crkava. U 2017. slučajeva vandalizma u sakralnim građevinama bilo je čak više od tisuću! Statistički, svakodnevno su oskvrnute najmanje dvije crkve. Prije mjesec dana buknuo je požar u crkvi sv. Sulpicija, koja je, nakon katedrale Notre Dame, druga najveća pariška crkva. U njoj je sniman dio filma ‘Da Vincijev kod’, a krase je tri djela slavnog slikara Eugenea Delacroixa. Požar je u ovoj građevini iz 17. stoljeća podmetnut nakon nedjeljne mise, a srećom nitko nije ozlijeđen. U veljači je u crkvi sv. Nikole u Houillesu pronađen smrskan kip Djevice Marije, a križ s oltara je bačen na pod. Istodobno, u katedrali Saint-Alain u Lavauru spaljen je oltar, a križevi i kipovi su razbijeni, piše Jutarnji list. U Nimesu su pak vandali poharali oltar crkve Notre-Dame des Enfants i razmrljali izmet po križu. Komadići posvećene hostije pronađeni su razbacani među smećem izvan crkve. Zastupnici francuskih oporbenih stranaka tražili su parlamentarnu istragu “antikršćanskih” nedjela, ali biskupi do sada nisu pretjerano dizali glas oko tog problema, jer su smatrali da je veći problem proteklih mjeseci bilo bujanje antisemitizma i napadi na francuske Židove. Samo oko 5 posto Francuza prakticira katoličanstvo u zemlji koja je službeno sekularna, i upravo je ta značajka korištena kao argument protiv širenja islamizma u slučajevima kao što je, primjerice, zabrana nošenja pokrivala za glavu u školama. Neki komentatori sada smatraju da je sekularna ideologija, po kojoj bi sve vjerske sljedbe trebalo odvojiti od francuske države, pokrenula vandale da se okome na katoličke crkve, piše Jutarnji list. Ellen Fantini, direktorica bečkog Observatorija intolerancije i diskriminacije protiv kršćana u Europi, kazala je za Newsweek da iako motivi napada nisu poznati, Francuska se suočava s rastućim problemom antikršćanskog nasilja, posebno od strane anarhista i feminističkih skupina. Iako Francuska ima dugu tradiciju sekularizma, kulturalno se doživljava kao kršćanska zemlja. Stoga i Ellen Fantini tumači da je svaki napad na crkvu kao simbol religije također i napad na autoritet i patrijarhat. “Dolazi pritisak od radikalnih sekularista ili antireligijskih skupina, kao i feminističkih aktivista, koji ciljaju crkve kao simbol patrijarhata koji treba razmontirati”, kazala je. (Kamenjar)

Silvije Strahimir Kranjčević: 'Golgota'

Vijek je strašan, mrk i težak
Kao crna savjest kleta;
Na Golgoti patnik visi
Iz prezrenog Nazareta!
I izdiše na svom gnijezdu
Pogođeni golub bijeli,
I izdiše zadnjim dahom
Umirući: Eli! Eli!
Pod Golgotom sve se bljeska
Od mermera i od zlata,
Redaju se divne zgrade
Raznih Kajfi i Pilata.
Pjeva narod odabrani,
Iz Engada vatru pije;
Presahle su, regbi, davno
Gorke suze Jeremije!
Jehovu su pobrisali
Sa slobodnog nekad stijega;
Vikali su pred Pilatom:
Propni njega! Propni njega!
On izdiše na svom gnijezdu,
Pogođeni golub bijeli,
I izdiše zadnjim dahom
Umirući: Eli! Eli!
O, Gospode, dovodim Ti
Pred patničko Tvoje drvo,
O, sve one, o, sve one,
Što oj teški udes srvo:
Prevarene, zavedene,
I bez nade i bez vjere,
I moli se za nj Tebi:
Miserere, miserere!
O, Gospode, tvrdo li je
Teško drvo, na kom jesi;
O, Gospode, moli za nas,
Kada budeš na nebesi’.
Zapadoše ideali,
Kud se naša noga vere,
Pokaži nam pravo sunce;
Miserere, miserere!
Došao je zloduh crni
Pa prokletu sjeme sije;
O, Gospode, idol sjedi
Na prijestolju sred Morije



I govori lažne riječi
Protiv svete pravde Tvoje;
O, Gospode, smiluj mi se,
Kad u carstvo dođeš svoje!
Da na zemlji, ko na nebu,
Jedna volja bude tako;
O, poštedi Jerusolim,
Nad kojim si nekad plako
I proročku riječ slao,
Da ga s lažna puta vrne,
Molio se za njeg s krsta
Vrh Golgote viseć crne.
O, Gospode, vazda jošte
Na pragu mu sjedi Juda,
I još vazda za njim luta
Zavedena duša luda.
A on mudro iza kuta
Lukavo im mreže stere;
O, Gospode, daj nam svjetla:
Miserere, miserere!
Nekada si, blaga dušo,
Sve malene sebi zvao,
I nebesno Ti si carstvo
Jadnicima obećao.
Sad Ti pjesma one vodi,
Sve za koje dušom dišem;
Golgota je kamen tvrdi,
Kud stihove svoje pišem!
I gledajuć kaplju rujnu,
Što iz Tvojeg srca kaplje,
O, Gospode, oprost čujem,
Što ga Tvoja usna šapće.
I osjećam, što Ti zbori
Od očiju suza vruća,
Da ne može nikad biti
Bez Golgote uskrsnuća!
Ah, neka nas kao zvijezde
Tvoje svete suze vode
Tamo, gdje se divno sjaji!
Carstvo duha i slobode,
Gdje još ne bje oskvrnuto
Bojnom krvi cvjetno polje,
I kud hoda anđel mira
Med ljudima dobre volje!